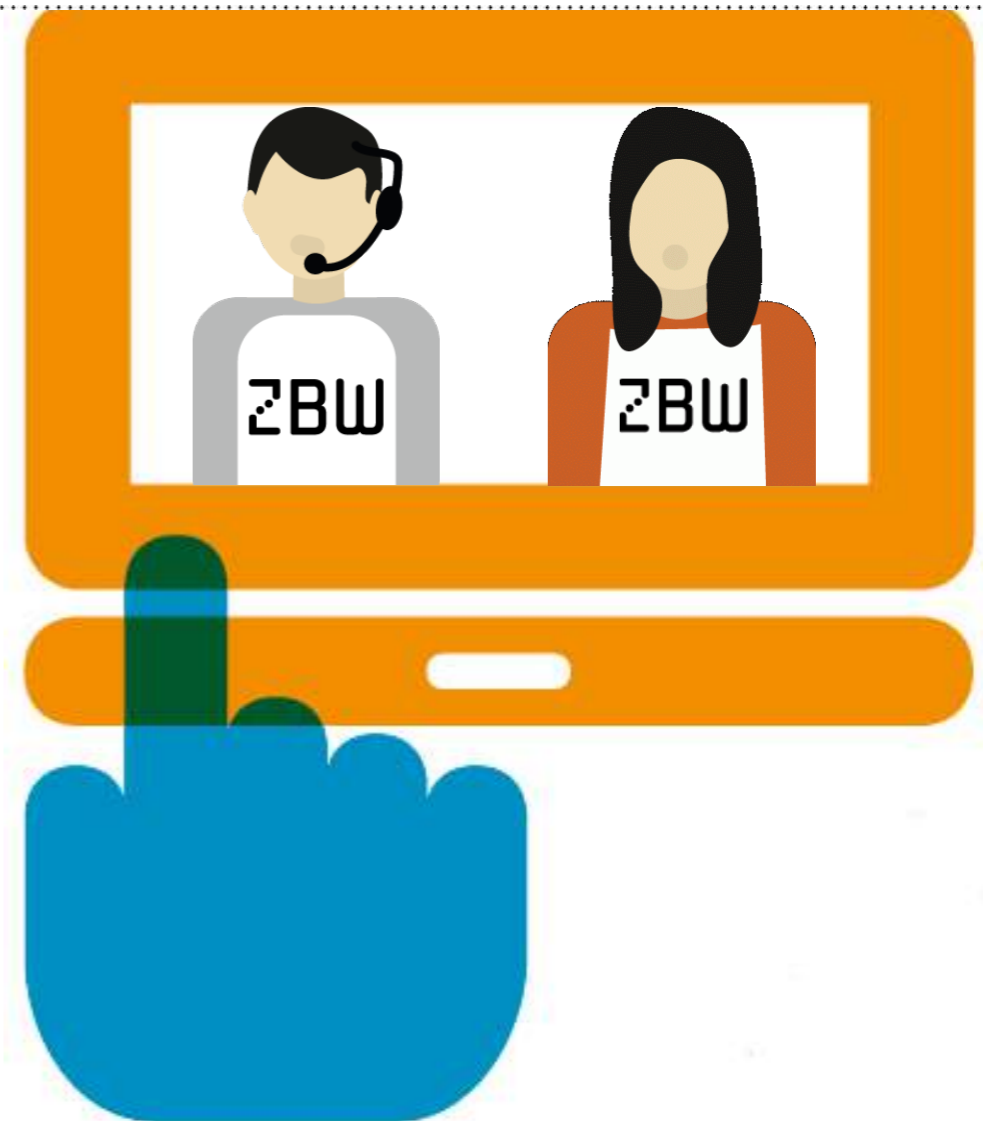


# MOOCs und Bibliotheken

Freunde oder Fremde? Die Rolle von Bibliotheken bei Massive Open Online Courses II



*Kirsten Jeude (ZBW)*

„Move and Make – in/trans/formation  
durch Themen, Trends und Visionen,,  
HAW, 05.02.2016

# Massive Open Online Courses

---

Kleingruppen-Arbeit (15 min)

---

**Welche Rolle können / sollten Bibliotheken bei MOOCs spielen?**

**Auf welchen Themenfeldern können Bibliothekarinnen und Bibliothekare MOOCs unterstützen?**

**Welche Bibliotheksservices oder Expertisen können eingebracht werden?**

---

# Massive Open Online Courses

## Rolle von Bibliotheken bei MOOCs

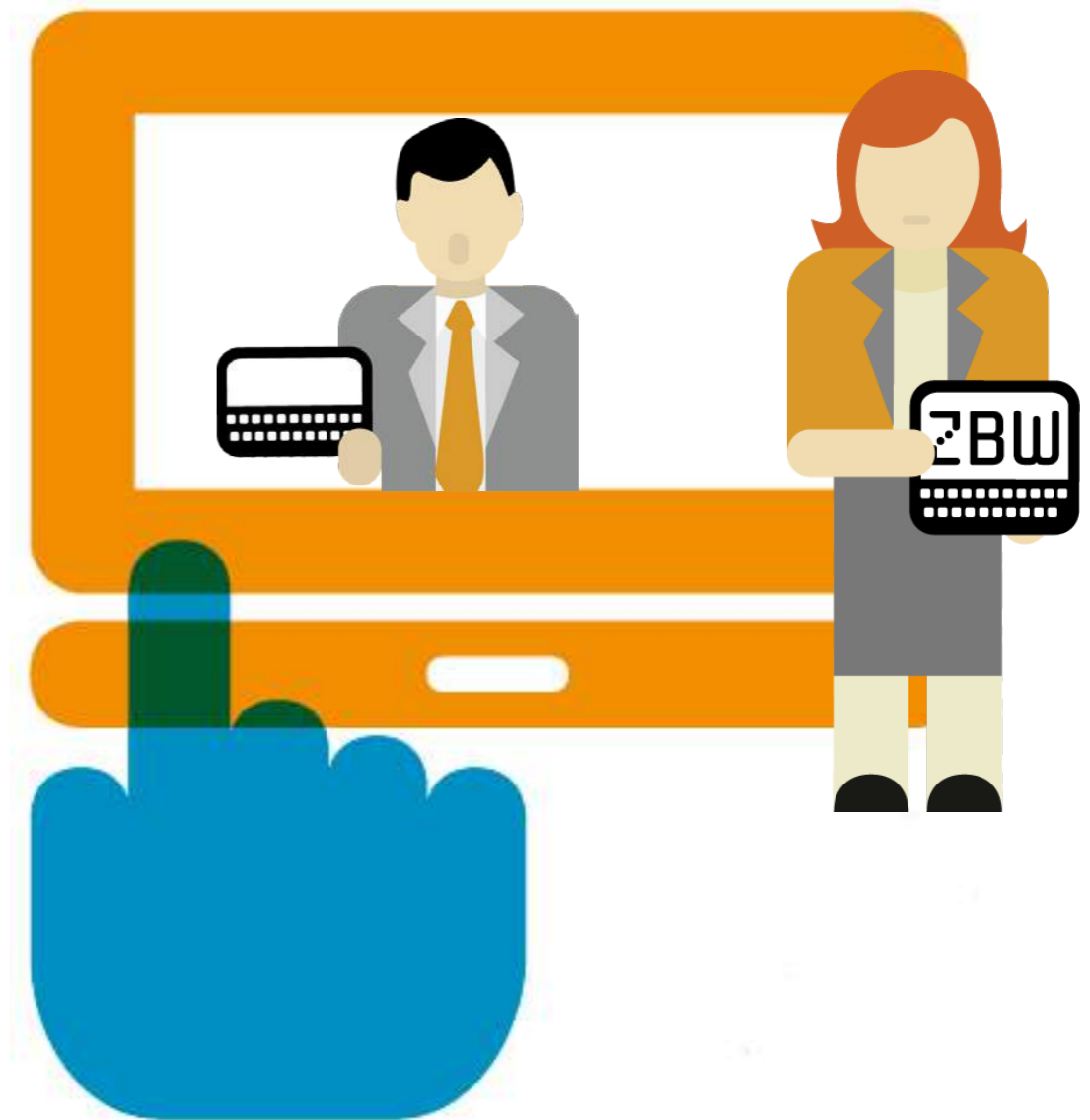
1. Bibliotheken als Dienstleister
2. Bibliotheken als Produzenten
3. Bibliotheken als Konsumenten



# Massive Open Online Courses

## Rolle von Bibliotheken bei MOOCs: Bibliothek als Dienstleister

1. Bibliothekarische Information
2. Unterstützung bei Fragen bzgl. des UrhG
3. Bereitstellen von Open Access Materialien
4. Bereitstellung von Infrastrukturen, z.B. Rechercheportale, Open Access Repositories
5. Sichern der Langzeitarchivierung
6. Distribution: Unterstützung der Nutzerinnen und Nutzer bei der strategischen Suche nach MOOCs



# Massive Open Online Courses

---

## Bibliothek als Dienstleister: Bibliothekarische Information

---

Bereitstellen von bibliothekarischen Informationen und Recherche-Systemen

→ Aufgrund der großen Teilnehmerzahl („Massive“) bei MOOCs ist eine individuelle Unterstützung kaum möglich

2-Klassen-Gesellschaft: MOOC-Teilnehmende, die für Einschreibung an Uni zahlen erhalten Service, die anderen („Open“) nicht.

### Vorgehen:

- Keine Angabe einer individuellen Kontaktadresse
- Ggf. Einbindung eines bibliothekarischen Service-Angebots, das auf mehreren Schultern ruht, wie z.B. EconDesk
- Erstellen von FAQ-Seiten und Tutorials
- Unterstützung im Forum: „embedded Librarian“



Bildausschnitt aus: [https://farm4.staticflickr.com/3517/3870209412\\_8b0bf6b71a\\_z\\_d.jpg](https://farm4.staticflickr.com/3517/3870209412_8b0bf6b71a_z_d.jpg)

# Massive Open Online Courses

---

## Bibliothek als Dienstleister: UrhG, Lizenzen, Open Access

---

BibliothekarInnen als „HüterInnen“ des Open Access Gedankens und als BeraterInnen der MOOC Produzenten.

- Status quo: „Open“ = Open Access? **Nein!**
- 2-Klassen-Gesellschaft: zahlende MOOC-Teilnehmende erhalten Zugriff auf lizenzierte Materialien, die anderen nicht
- Gewährleistung, daß alle für die Prüfungen verwendeten Materialien frei verfügbar sind
- Rechte einholen / (neue) Lizenzmodelle verhandeln

### Herausforderung bei der Lizenzierung:

- Der Teilnehmerkreis ist nicht geschlossen
- Der Teilnehmerkreis ist international. Kann von jedem Land auf das Material zugegriffen werden?



[https://farm7.staticflickr.com/6222/6325328112\\_23286e6c63\\_z\\_d.jpg](https://farm7.staticflickr.com/6222/6325328112_23286e6c63_z_d.jpg)

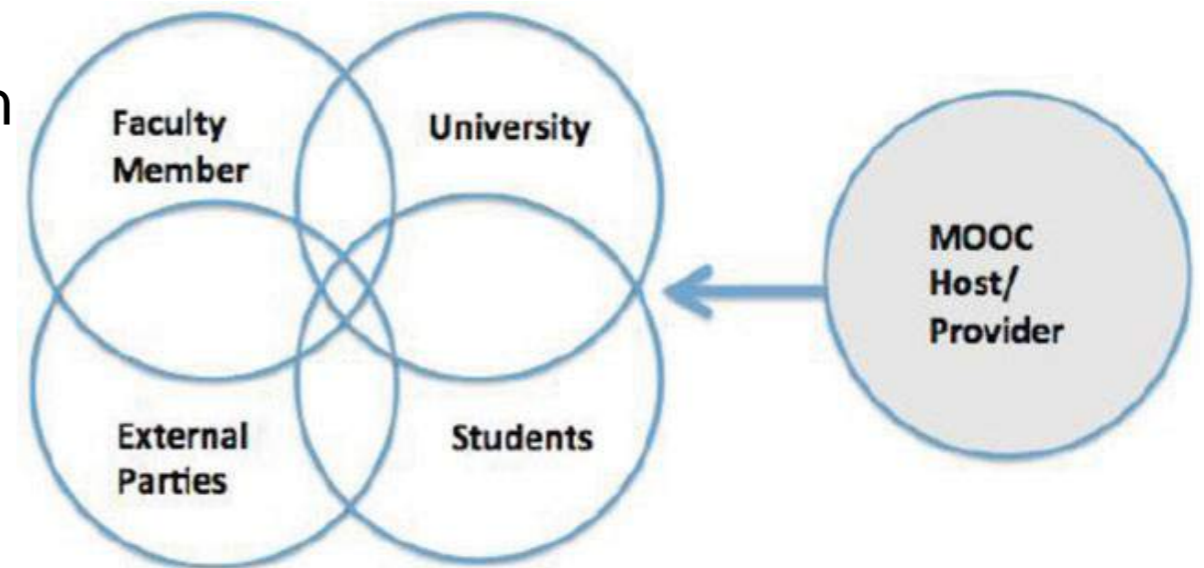
# Massive Open Online Courses

## Bibliothek als Dienstleister: UrhG, Lizenzen, Open Access

Neue Lizenz-Modelle werden ausprobiert:

- Coursera: Nutzung von Lehrbüchern während der MOOC-Laufzeit auf bestimmten mit Digital Rights Management (DRM) versehenen eReadern
  - Teilen, Analysieren, Re-Mixen und Wieder-Teilen nicht möglich = Einschränkung des Lernprozesses
  - Preisgabe des Nutzungsverhaltens
- Opt-In-Modell für Teilnehmende und Anbieter: Premium-Service gegen Kosten und/oder pay-per-view
- „iTunization of information“: Vermietung oder Verkauf von Bücher, Aufsätze, Forschungsdaten im „Store“ der Verlage

Rechtliche Fragen bei der Produktion von MOOCs klären



Gore (2014): Porter's Copyright interests model for MOOCs

# Massive Open Online Courses

---

## Bibliothek als Dienstleister: UrhG, Lizenzen, Open Access

---

### Mögliche Aufgaben für BibliothekarInnen:



- Zugriffsmöglichkeiten auf von DozentInnen gewünschten Zusatzmaterialien prüfen
- Ist der gewünschte Inhalt mit OA-Publikationen zu vermitteln?
- Ggf. Lizenzierung von Ressourcen und Verhandeln von Lizenzmodellen
- Barrierefreiheit prüfen und sicherstellen
- Bei MOOC-ProduzentInnen, DozentInnen und Teilnehmenden ein Bewusstsein für die urheberrechtliche Lage erzeugen.

### Weitere offene urheberrechtliche Fragen:

- Wem „gehören“ die für den MOOC produzierten Videos, Folien und Tests?
- Wem „gehören“ die im Kurse durch die Teilnehmenden erstellten Materialien?



# Massive Open Online Courses

---

## Bibliothek als Dienstleister: Metadaten und Speicherung

---

### Aufbau eines Repositories für multi-mediale Objekte

- Wahl der Software
- Entwicklung eines auf Metadaten-Standards basierenden Metadaten-Schemas
- Archivierung von Videos, Präsentationen, Materialien und Diskussionen
- Ggf. Implementieren eines DRM-Systems
- Implementierung einer Recherche-Oberfläche
- Pflege des Repositories

### Herausforderung (Auswahl):

- Metadaten-Schema: viele verschiedene Ressourcentypen müssen berücksichtigt und miteinander verlinkt werden
- Umgang mit Social Media Aktivitäten
- System: Vielzahl an Zugriffen



[https://farm9.staticflickr.com/8313/8071729256\\_70457e1742\\_z\\_d.jpg](https://farm9.staticflickr.com/8313/8071729256_70457e1742_z_d.jpg)

# Massive Open Online Courses

---

## Bibliothek als Dienstleister: Langzeitarchivierung

---

### Herausforderungen bei der Langzeitarchivierung:

- Ungeklärte rechtliche Situation
- MOOC-Anbieter sind häufig gewinn-orientierte Unternehmen
- ➔ Ressourcen werden nicht (zwingend) an Bibliotheken zur LZA übergeben
- ➔ Umgang mit Versionen von MOOCs

### Aufgaben:

- Langzeit-Archivierungs-Strategien für multimediale Ressourcen
- Wahl eines LZA-Systems
- Implementierung
- Aufbereitung der Metadaten



<https://www.flickr.com/photos/aureusbay/297387489>

# Massive Open Online Courses

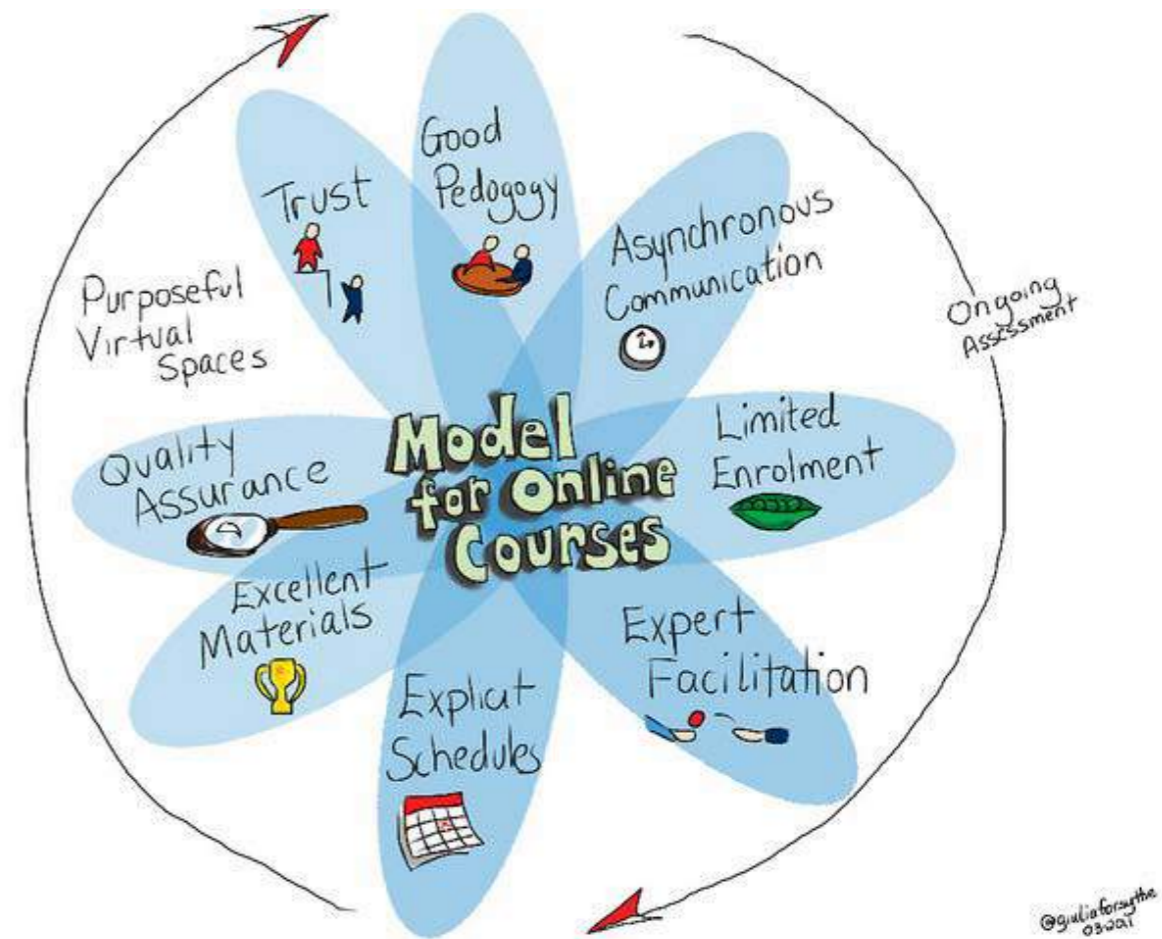
## Bibliothek als Dienstleister: Distribution

### Bibliothek in der Rolle des Distributors

- Nicht nur Publikationen bereitstellen, sondern auch MOOCs
- Netzwerk für die Lieferung von MOOC-Inhalten gemeinsam mit anderen wissenschaftlichen Bibliotheken

### Erarbeitung von Richtlinien und Best Practices

### Erfahrungen mit anderen Bibliotheken teilen



[https://farm6.staticflickr.com/5306/5552385806\\_1a41711ed9\\_z\\_d.jpg](https://farm6.staticflickr.com/5306/5552385806_1a41711ed9_z_d.jpg)

# Massive Open Online Courses

## Bibliothek als Dienstleister: Status Quo

Derzeitige Situation: Bislang spielen Bibliothekarinnen und Bibliothekare bei MOOCs (meist) keine Rolle



“Has anyone thought of embedding librarians into MOOCs?”



Mr. Stavens replied that all of Udacity’s classes had a professional teaching team supporting them. I asked if a librarian was working with the instructor as a collaborator in teaching the class. I asked if classes had access to scholarly databases for research. The lack of a direct affirmation leads me to assume the answer is no. I find it hard to believe that in all of the MOOC furor no one is considering a crucial part of education: the research component, the librarian component.” (Dill, E. (2012), “MOOCs: where are the librarians?”)

“Since these aren’t Carolina students, I would be hesitant to ask the librarians on campus to support them. I’m sure that most librarians would serve the world if they could, but there’s a limited number of hours in the day. I haven’t heard anything about any of these platforms integrating libraries or librarians into them. It might make sense, but if you’re talking about embedded librarians, you’d need thousands of them.” (Jeffrey Pomerantz, MOOC-Dozent, In: Schwartz (2013))

# Massive Open Online Courses

---

## Bibliothek als Dienstleister: embedded librarian

---

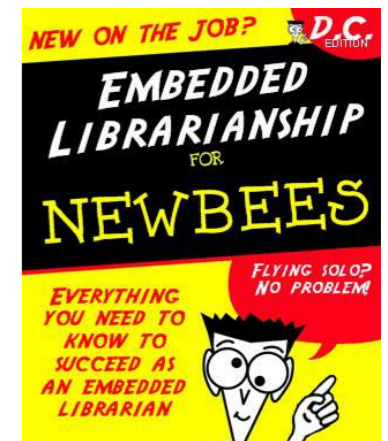
### Beispiel für „embedded librarian“ in einem MOOC: #ExIF13

cMOOC „Discover the island of Research“, FernUniversität Hagen, SS 2013

- Gegenstand: Wissenschaftliche Arbeitsmethoden
- Ziel: Recherchekompetenz für den lebenslangen Lernprozess verbessern

Embedded librarian:

- Als Dozent zur Frage „Wie funktioniert Literaturrecherche?“
- (Recherche)-Anfragen beantworten (virtueller Informationsdienst)
- Erstellung eines Archivs für audio-visuelle Objekte, inkl. Klärung des Metadatenschemas und Integration eines Rechte-Managements
- (OA)-Dokumente bereitstellen
- Katalognachweise erstellen



# Massive Open Online Courses

---

## Bibliothek als Dienstleister: Wie vorgehen?

---

Die Bedürfnisse der MOOC-Teilnehmenden kennenlernen:

- BibliothekarInnen sollten an verschiedenen Typen von MOOCs (xMOOC, cMOOC,...) teilnehmen.
- Unterschiede: die erwartete / nötige Informationskompetenz ist bei einem cMOOC deutlich größer als bei einem xMOOC
- Teilnahme an einem MOOC zu einem Thema, das man kennt, um sich auf die Methodik / das Design zu konzentrieren
- Teilnahme an einem MOOC zu einem unbekanntem Thema, um die Lernerfahrung zu teilen



Lokale Lerngruppen in der eigenen Bibliothek aufbauen und unterstützen

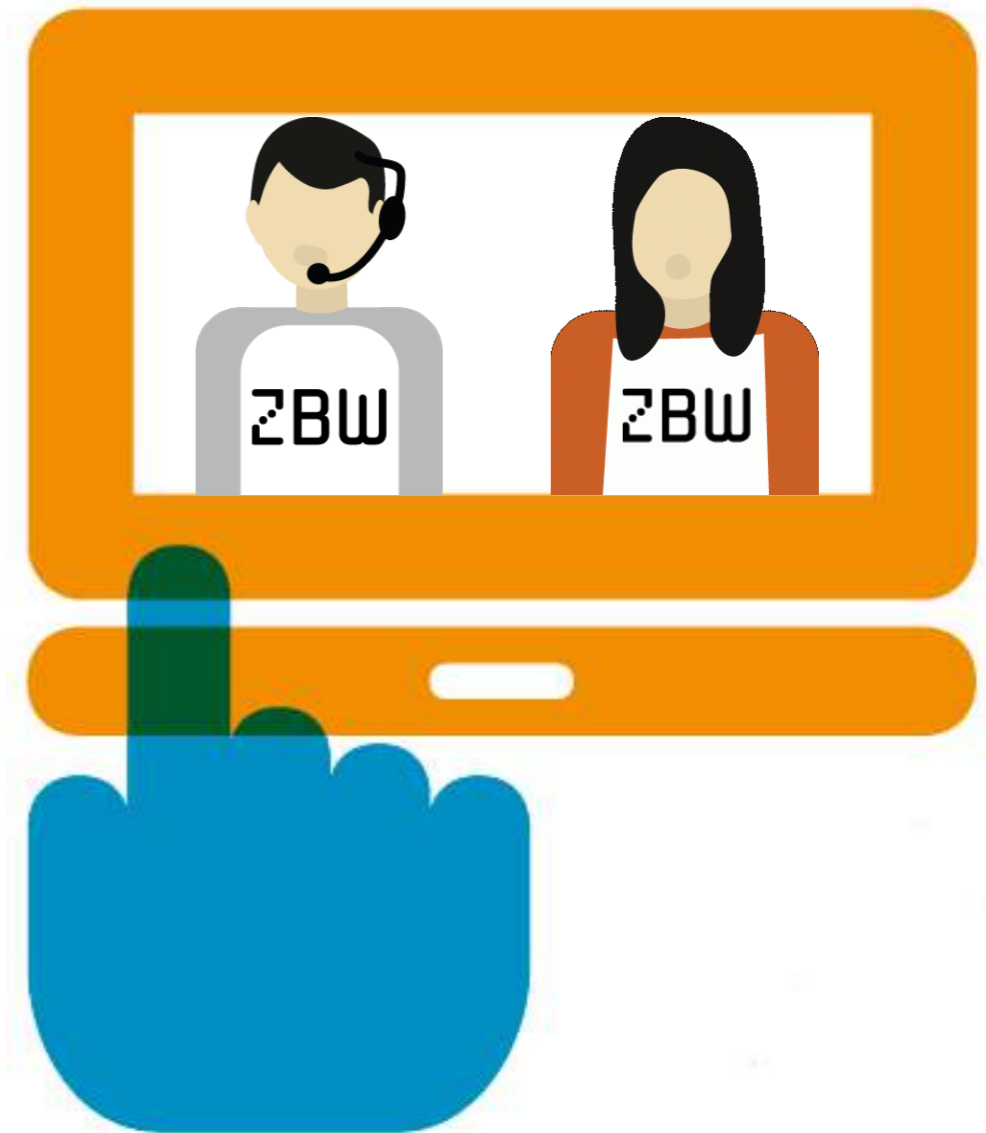
---

[https://farm7.staticflickr.com/6035/6355083001\\_c67f62c6c0\\_z\\_d.jpg](https://farm7.staticflickr.com/6035/6355083001_c67f62c6c0_z_d.jpg)

# Massive Open Online Courses

## Bibliotheken als Produzenten von MOOCs

- Kurse / Kursmodule zu den Themen  
Informationskompetenz,  
Recherchestrategien
- Verknüpfung von Kursinhalten  
mit Angeboten von  
Bibliotheken



# Massive Open Online Courses

---

## Bibliothek als Produzent: Informationskompetenzvermittlung

---

Weil Informationskompetenz entscheidend für eine erfolgreiche Teilnahme ist, ist die Vermittlung von Informationskompetenz Ziel und Beitrag Nr. 1 von BibliothekarInnen als Partner bei der Produktion von MOOCs

→ insbesondere: cMOOCs

Siemens: Lernende müssen wissen, wie man an Informationen kommt und nicht die Information selbst kennen

→ „Connect people with information“

→ Lebenslanges Lernen

Wie?

→ BibliothekarInnen als DozentInnen

→ Embedded Librarian



[https://farm7.staticflickr.com/6003/6002995338\\_a8524787bc\\_z\\_d.jp](https://farm7.staticflickr.com/6003/6002995338_a8524787bc_z_d.jp)



# Massive Open Online Courses

## Bibliothek als Produzent: Informationskompetenzvermittlung

<https://www.canvas.net/courses/teaching-library-research-strategies-1>

Instructure, Inc.

	<b>canvas</b> BY INSTRUCURE
Type	Public
Traded as	NYSE: INST <a href="#">↗</a>
Industry	Education Learning Management Systems MOOC
Founded	2008
Headquarters	Salt Lake City, Utah
Key people	Josh Coates, CEO
Products	Canvas, Canvas K-12, Canvas Network, Bridge
Website	<a href="http://www.instructure.com">http://www.instructure.com</a> <a href="#">↗</a>

<https://en.wikipedia.org/wiki/Instructure>



The screenshot shows the Canvas Network interface for a course titled "Teaching Library Research Strategies". The course is marked as "FREE" and "Ended Mar 3, 2015". A message states: "Sorry! The enrollment period is currently closed. Please check back soon." The header includes navigation links: "Offer a Course", "About Us", "FAQs", "Institutions", and "Login". The main image shows a library computer lab with several workstations.



Starts January 26, 2015



The migration of print resources to electronic formats has changed the way instructional librarians teach students how to use the library effectively. The library itself has changed to include learning spaces and zones with less dedicated space for print resources. In this course, an experienced academic librarian will share his strategies for getting students engaged in the art of library research. He'll provide a balanced approach to information literacy instruction, which will include games, active learning, and other ways to use media literacy to help students enjoy their time in the library.

Topics covered include:

- **Week One:** Teaching Library Research Strategies
- **Week Two:** Understanding Information Literacy
- **Week Three:** Knowing Your Audience
- **Week Four:** Designing Engaging Learning Experiences
- **Week Five:** Developing your Style
- **Week Six:** Creating your List of Strategies



**Keith Rocci**

*Instructor*

Keith Rocci is an instructional designer at Pima Community College.

From 2008 to 2013, he was an academic librarian at Washburn University. During that time, he taught over 800 students in a credit course called library research strategies. He continues to teach graduate credit courses in the School of Library and Information Management (SLIM) at Emporia State University and has taught over 400 future librarians in the program. He has degrees from Arizona State University (B.S., Justice Studies), The University of Arizona (M.A., Information Resources and Library Science), and Northern Arizona University (M.Ed.,

# Massive Open Online Courses

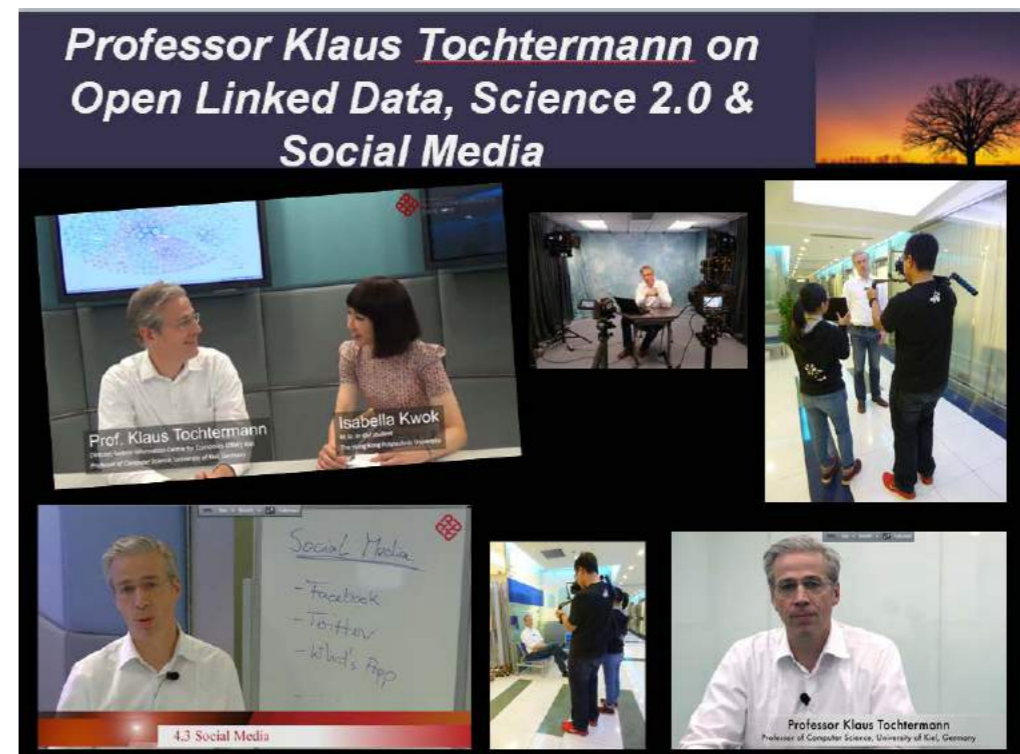
## Bibliotheken als Produzenten von MOOCs

Verknüpfung von Kursinhalten mit Angeboten von Bibliotheken

- Beispiel: Modul „Structured and Unstructured Data“ im MOOC „Knowledge Management and Big Data in Business“ der Hongkong Polytechnic University



The screenshot shows the edX website interface. At the top, there are navigation links: 'HOW IT WORKS', 'COURSES', 'SCHOOLS & PARTNERS', 'REGISTER', and 'SIGN IN'. The main content area features a course card for 'Knowledge Management and Big Data in Business'. The card includes a thumbnail image of a network diagram, the course title, a description: 'Learn why and how knowledge management and Big Data are vital to the new business era.', the start date 'Starts August 25, 2015', and a green 'Enroll Now' button. Below the button is a checkbox for email notifications: 'I would like to receive email from Hong Kong Polytechnic University and learn about its other programs.'



The collage features several images related to Professor Klaus Tochtermann. At the top, a title reads 'Professor Klaus Tochtermann on Open Linked Data, Science 2.0 & Social Media'. Below this, there are three main images: 1) A video frame showing Prof. Klaus Tochtermann and Isabella Kwok in a studio setting. 2) A photograph of Prof. Tochtermann in a hallway, being interviewed by a person with a camera. 3) A video frame of Prof. Tochtermann speaking in front of a whiteboard that lists 'Social Media' with sub-points: '- Facebook', '- Twitter', and '- Web's App'. A small video frame at the bottom right shows Prof. Tochtermann in a video call window.

# Verknüpfung des Kursinhalts mit Bibliotheksangeboten



Courseware

Course Info

Discussion

Wiki

Progress

Resources

Bookmarks

Course Introductory Video

Module 1 What is Knowledge Management?

Module 2 – Cases in Knowledge Management

Module 3 – How to leverage the cloud for collaboration and innovation?

First Live Session

Module 4 – What is Open, Structured & Unstructured Information?

Module 4 Intro Video

4.1 Web of Document (Un-Structured Data)

Homework due Oct 06, 2015 at 23:30 UTC

4.2 Web of Data Structured Data – Linked Open Data

Homework due Oct 06, 2015 at 23:30 UTC

Module 4 – What is Open, Structured & Unstructured Information? > 4.3 Web of Data - Library Take-up > Library use of the Web of data - the Econbiz system



Bookmark

## LIBRARY USE OF THE WEB OF DATA - THE ECONBIZ SYSTEM

### The cultural policy and the regional development for the Romanian integration in the European Union

Adriana Olaru

Year of Publication: 2001

Authors: Olaru, Adriana

Published in: Analele Universității Dunărea de Jos Galați. - ISSN 1221-4523, ZDB-ID 20537906. - Vol. 8.2001 p. 5-9

Language: English

Subjects: Kulturpolitik | Cultural policy | Regionale Entwicklung | Regional development | Europäische Integration | European integration | EU-Mitgliedschaft | EU membership | Rumänien | Romania

Type of Publication (narrower categories): Aufsatz in Zeitschriften  
Article in journal

Type of Publication: Article

Title record from database: ECONIS - Online Catalogue of the ZBW

Availability: Available at ZBW

More access options

Cite Email Export to ... Bookmark

ZBW Leibniz-Informationssysteme  
Wissenschaft  
Leibniz Information Centre  
for Economics



THE HONG KONG  
POLYTECHNIC UNIVERSITY  
香港理工大學



Prof. Klaus  
Tochtermann

Director, Leibniz Information Centre  
for Economics (ZBW), Kiel

Professor of Media Informatics,  
University of Kiel, Germany



5:01 / 5:09

Speed 1.0x



HD



# Verknüpfung des Kursinhalts mit Bibliotheksangeboten



Courseware

Course Info

Discussion

Wiki

Progress

Resources

Bookmarks

▶ Course Introductory Video

▶ Module 1 What is Knowledge Management?

▶ Module 2 – Cases in Knowledge Management

▶ Module 3 – How to leverage the cloud for collaboration and innovation?

▶ First Live Session

▼ **Module 4 – What is Open, Structured & Unstructured Information?**

Module 4 Intro Video

4.1 Web of Document (Un-Structured Data)

Homework due Oct 06, 2015 at 23:30 UTC

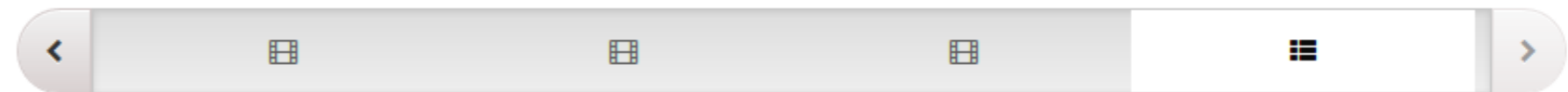


4.2 Web of Data Structured Data – Linked Open Data

Homework due Oct 06, 2015 at 23:30 UTC



Module 4 – What is Open, Structured & Unstructured Information? > 4.3 Web of Data - Library Take-up > Quiz



Bookmark

QUESTION 1 (1 point possible)

1- In your search for literature on the topic "China and World Economy", how can you find more results in EconBiz which are similar to the first item in the result list (similar either by topic or by author)?

Enter "More China and World Economy" as a search string

Click on the first item in the list of results

Click on "More access options"

?

SHOW ANSWER

You have used 0 of 2 submissions

QUESTION 2 (1 point possible)

2- In your search for literature on the topic "China and World Economy", how can you find more results on publications by the author of the first item in the list of results?

Click on the first item in the list of results

# Massive Open Online Courses

---

## Bibliotheken als Produzenten von MOOCs

---

- Bibliotheks-Marketing
- Steigerung der Bekanntheit der Angebote der Bibliothek
- Internationale und nationale Zusammenarbeit aufbauen oder ausbauen
- Beschleunigen von Entwicklungen
- Engere Nutzerbindung

Aber:

- Produktion von MOOCs: Sehr Kosten- und Ressourcen-intensiv

➔ Besser: Bibliothek als Partner statt als Produzent

---



# Massive Open Online Courses

---

Plenum

---

**Welche Rolle können / sollten MOOCs für  
Bibliothekarinnen und Bibliothekare spielen?**

**Wie können MOOCs Bibliothekarinnen und  
Bibliothekaren bei der Weiterbildung helfen?**

**Wie können Bibliotheken MOOCs einsetzen?**

---

# Massive Open Online Courses

## Bibliothekarinnen und Bibliothekare als Konsumenten bei MOOCs

- Evaluierung von MOOCs aus der Perspektive der Bibliothek
- Weiterbildung für BibliothekarInnen:
  - Bibliotheks- und Informationswissenschaftliche Kenntnisse
  - Fach-spezifische Weiterbildung für FachreferentInnen
  - Informatikkenntnisse
  - Management-Kompetenzen

Beachte:

- Zeit / Freistellung / ggf. Kosten
- Wenig spezialisierte Angebote



<https://www.futurelearn.com/courses/web-science-2014-q3/steps/13399>

# Massive Open Online Courses

## Themenspektrum: Bibliotheks- und Informationswissenschaft



The University of North Carolina at Chapel Hill  
**Metadata: Organizing and Discovering Information**  
 with Jeffrey Pomerantz

Sep 2nd 2013  
 8 weeks long  
 Signature Track



The Chinese University of Hong Kong  
**Information Theory**  
 with Raymond W. Yeung

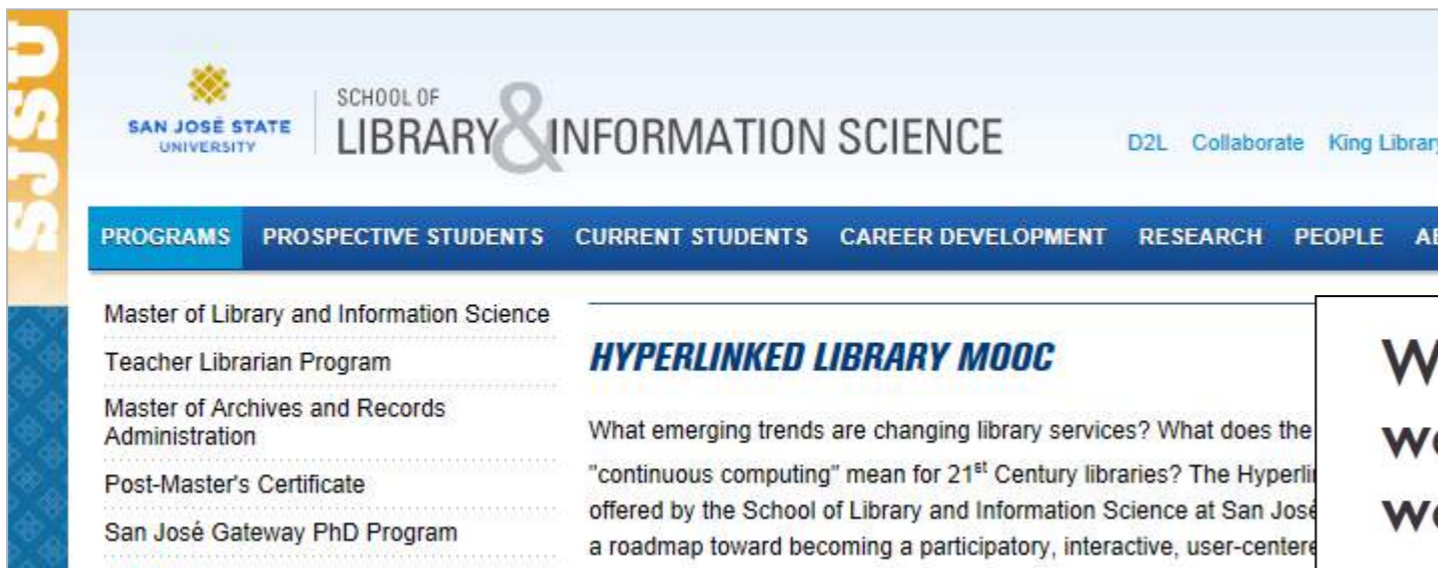
Jan 6th 2014  
 15 weeks long



**Semantic Web Technologies**  
 Dr. Harald Sack

The Web has become an object of our daily life and the amount of information in the web is ever growing. Besides plain texts, especially multimedia information such as graphics, audio or video has become a predominant part within the web's information traffic. But, how to find some useful information within this huge information space? Traditional search engines will come to the limits of their powers, when it comes to understanding information content. The Semantic Web is an extension of the traditional web in the sense that the information implicitly contained in natural language text is complemented by explicit semantics based on formal knowledge representation. In this course, you will learn the fundamentals of Semantic Web technologies. You will learn how to represent knowledge and how to access and benefit from semantic data on the Web.

Kurssprache: Englisch



SJSU | SAN JOSÉ STATE UNIVERSITY | SCHOOL OF LIBRARY & INFORMATION SCIENCE | D2L Collaborate King Library

PROGRAMS | PROSPECTIVE STUDENTS | CURRENT STUDENTS | CAREER DEVELOPMENT | RESEARCH | PEOPLE | ABOUT

- Master of Library and Information Science
- Teacher Librarian Program
- Master of Archives and Records Administration
- Post-Master's Certificate
- San José Gateway PhD Program

**HYPERLINKED LIBRARY MOOC**

What emerging trends are changing library services? What does the "continuous computing" mean for 21<sup>st</sup> Century libraries? The Hyperlinked Library MOOC offered by the School of Library and Information Science at San José State University is a roadmap toward becoming a participatory, interactive, user-centered library.

**New Librarianship Open Online Course**

School of Information Studies  
**SYRACUSE UNIVERSITY**

**New Librarianship**  
 Master Class

**Web science: how the web is changing the world**

Explore how the web has changed our world in the past 25 years and what might happen next.

WATCH THE TRAILER

UNIVERSITY OF Southampton

You have already joined this course.

Starts on 06 October

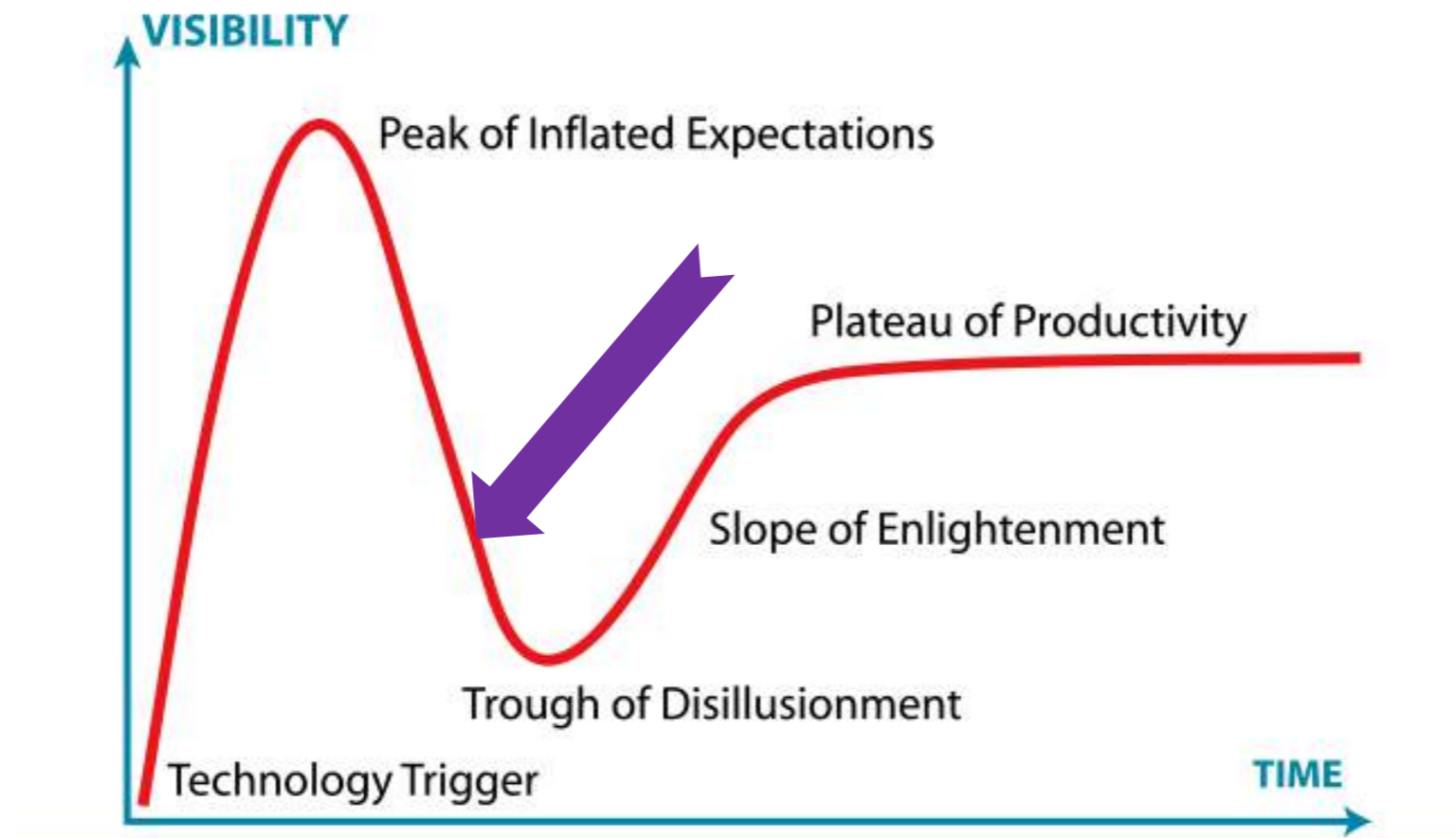


# Massive Open Online Courses

Ausblick

## Gartner Hype Cycle

**SPOCs**  
=  
Small  
Private  
Online  
Courses



**SMOCs**  
=  
Synchronous  
Massive  
Online  
Class

aus: Schwartz (2013)

# Massive Open Online Courses

---

## Zusammenfassung: Rolle von Bibliotheken bei MOOCs

---

- Informationskompetenzvermittlung im MOOC (BibliothekarInnen als DozentInnen)
  - Bibliothekarische Information (virtuelles Info-Desk, Tutorials, FAQ, im Forum)
  - Open Access (Beratung der Dozenten, Auswahl von OA Ressourcen)
  - Lizenzen (Mitarbeit an neuen Lizenz-Modellen, Lizenzierung von Ressourcen)
  - Klärung urheberrechtlicher Fragen
  - Barrierefreiheit sicherstellen
  - Speicherung der Vorlesungsvideos, Folien und Materialien (Repository-Aufbau und Betrieb inkl. Metadaten-Schema)
  - Langzeitarchivierung (Strategie und Durchführung)
  - Netzwerk von Bibliotheken als Lieferant von MOOC-Ressourcen
  - „Embedded Librarian“
-

# Massive Open Online Courses

---

## MOOCs und Bibliotheken

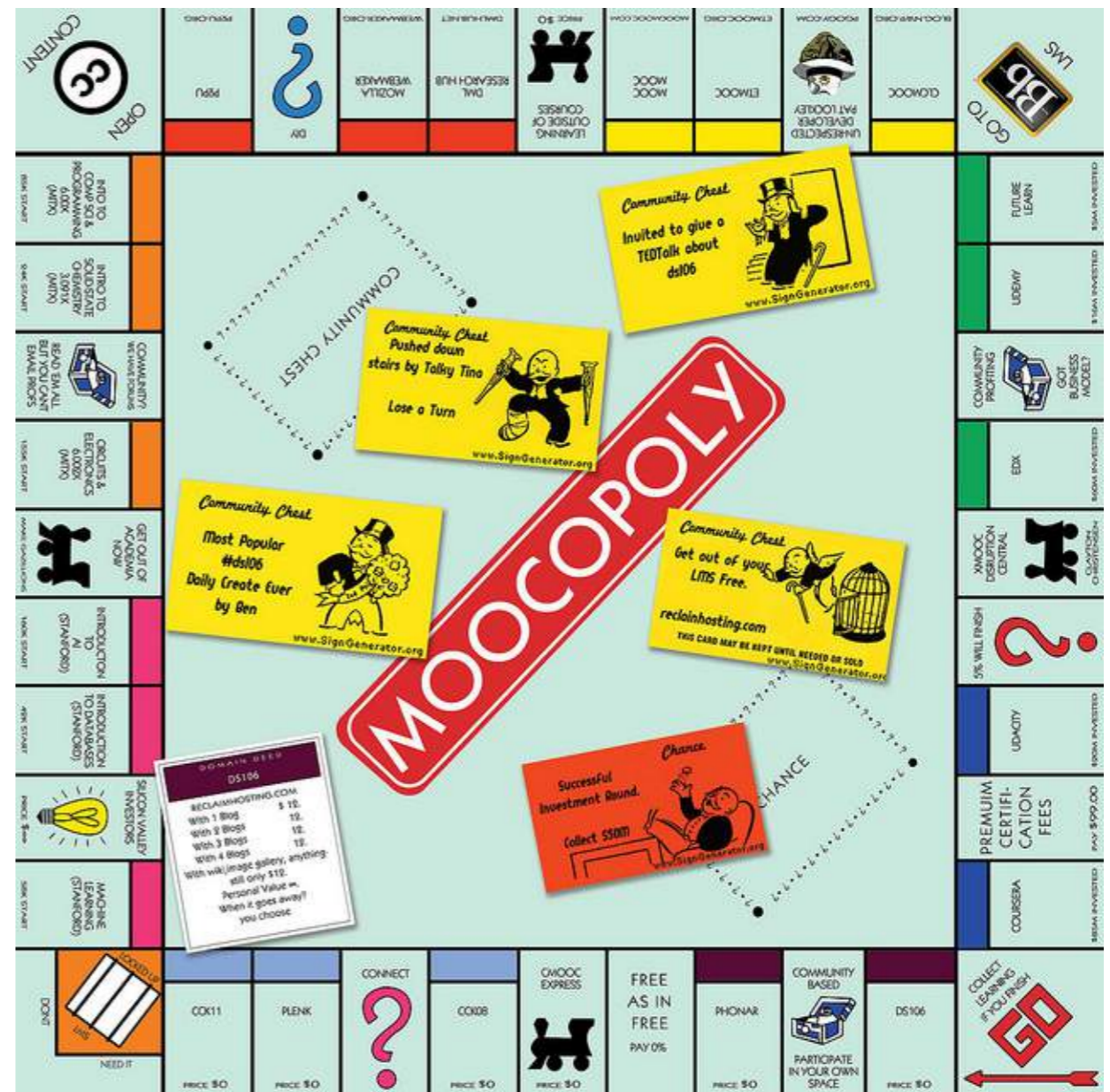
---

“I think almost everyone can agree today that academic education of the future will at least not exclusively take place in the physical campus environment but also – if not entirely – in a virtual learning environment. If that is to be the case, then we as libraries need to embrace it and do our best to be part of the future and find ways to be an academic partner, in the same way as we always have been, throughout history.”

(Ahlberg, 2014)

# Massive Open Online Courses

Danke für das Zuhören  
und Mitmachen!



[https://farm8.staticflickr.com/7059/14097867845\\_8d00f91a78\\_z\\_d.jpg](https://farm8.staticflickr.com/7059/14097867845_8d00f91a78_z_d.jpg)